

ECDL Bildbearbeitung mit Photoshop Elements 2023

Kategorie	Fähigkeit	Ref.	Aufgabe	Kapitel im Lehrmittel	
1 Grundlagen der Bildbearbeitung	1.1 Digitale Bilder	1.1.1	Einsatzbereiche digitaler Bilder nennen und beschreiben können: Web Publishing, Print Publishing, Versand via E-Mail und Mobiltelefon, Ausdrücke durch Hobbyfotografen, digitale Bilderrahmen	2.1 Einsatzbereiche	
		1.1.2	Die Begriffe Pixel und Auflösung verstehen und erklären und die Haupteigenschaften von digitalen Bildern kennen: Die einzelnen Bildinformationen (Pixel) werden digital in binärem Code dargestellt	2.2 Grafikformate	
		1.1.3	Die Begriffe verlustfreie (lossless) und verlustbehaftete (lossy) Komprimierung erklären und verstehen	6.5.1 Komprimierung	
		1.1.4	Den Begriff Urheberrecht und seine Auswirkungen auf die Verwendung von Bildern verstehen und erklären. Die Unterschiede zwischen lizenzfreien und lizenzpflichtigen Bildern verstehen und erklären	4.4 Bilder aus dem Internet	
	1.2 Grafikformate	1.2.1	Die Begriffe Raster- und Vektorgrafik erklären und verstehen, sowie Unterschiede der beiden nennen. Die gebräuchlichsten Rasterformate (JPEG, GIF) und Vektorformate (SVG, EPS) kennen	2.2.1 Pixel- und Vektorgrafik 6.5.3 Dateiformate	
		1.2.2	Die Zuordnung der Dateitypen zum jeweiligen proprietären Bildbearbeitungsprogramm erkennen: PSD, PSP, XCF, CPT	6.5.3 Dateiformate	
	1.3 Farbkonzepte	1.3.1	Den Begriff Farbmodell verstehen und erklären und die gängigen Farbmodelle erkennen: RGB, HSB, CMYK, Graustufen	3.1 Farbmodelle	
		1.3.2	Die Begriffe Farbpalette und Farbtiefe erklären und verstehen	3.1 Farbmodelle	
		1.3.3	Die Begriffe Farbton, Sättigung und Farbbalance erklären und verstehen	3.2.1 Farbton, Sättigung und Luminanz (Helligkeit) 3.2.2 Kontrast, Farbbalance und Gamma	
		1.3.4	Die Begriffe Kontrast, Helligkeit und Gamma erklären und verstehen	3.2.1 Farbton, Sättigung und Luminanz (Helligkeit) 3.2.2 Kontrast, Farbbalance und Gamma	
		1.3.5	Den Begriff Transparenz erklären und verstehen	3.3 Transparenzen und Alphakanäle	
	2 Bilderfassung	2.1 Erfassen von Bildern	2.1.1	Bilder von einer digitalen Kamera in ein Verzeichnis auf einem Laufwerk speichern	4.1.3 Speichern der Fotos aus der Kamera auf dem Computer
			2.1.2	Screenshot für den gesamten Bildschirmbereich und für ein aktives Fenster erzeugen	4.3 Screenshot
			2.1.3	Bilder von Websites oder Grafikkatalogen in ein Verzeichnis auf einem Laufwerk speichern	4.4 Bilder aus dem Internet
			2.1.4	Ein Scan-Programm starten und ein Bild einscannen: Scan-Vorschau, Einstellen der Scan-Parameter, Einscannen, Speichern des Bildes	4.2 Scannen
3 Bedienung des Bildbearbeitungsprogramms	3.1 Bilderzeugung	3.1.1	Bildbearbeitungsprogramm starten und ein oder mehrere Bilder öffnen	5.3 Der Startbildschirm 6.1 Bilder öffnen	
		3.1.2	Ein neues Bild erzeugen und die Bildparameter einstellen: Farbmodell, Bildgrösse, Auflösung, Hintergrundfarbe	6.4 Ein neues Bild erstellen	
		3.1.3	Ein neues Bild aus der Zwischenablage erzeugen	4.5 Bild aus der Zwischenablage	
		3.1.4	Zwischen mehreren geöffneten Bilddateien wechseln	5.8.1 Mit dem Fotobereich arbeiten	
		3.1.5	Ein Bild in ein Verzeichnis auf einem Laufwerk speichern. Ein Bild unter einem neuen Namen in ein Verzeichnis auf einem Laufwerk speichern	6.5 Bild speichern	
		3.1.6	Ein Bild speichern und in ein neues Grafikformat exportieren wie: JPEG, GIF, TIFF, PNG	6.5 Bild speichern	
	3.2 Einstellungen	3.2.1	Vorder- und Hintergrundfarbe auswählen	7.1 Vorder- und Hintergrundfarbe auswählen	
		3.2.2	Rastereigenschaften verändern: Masseinheit, horizontaler und vertikaler Abstand, Farbe	7.3.1 Raster	
	3.3 Steigerung der Produktivität	3.3.1	Voreinstellungen im Bildbearbeitungsprogramm festlegen wie: Transparenz, Rastereinstellungen und Masseinheiten	7 Einstellungen in Photoshop Elements	
		3.3.2	Verfügbare Hilfefunktionen benutzen	5.4 Photoshop Elements-Hilfe	
		3.3.3	Zoom Werkzeug verwenden	7.4 Ein- oder Auszoomen	
		3.3.4	Die Funktionen «Schritt vorwärts» und «Schritt zurück» verwenden. Mit dem Verlaufsprotokoll arbeiten	5.7 Verwenden der Aufgabenleiste 6.3 Das Protokoll	
		3.3.5	Eingebaute Werkzeuggesten, Paletten und Fenster anzeigen und ausblenden	5.6 Bedienfelder und Bedienfeldbereich	

ECDL Bildbearbeitung mit Photoshop Elements 2023

Kategorie	Fähigkeit	Ref.	Aufgabe	Kapitel im Lehrmittel
4 Arbeiten mit Bildern	4.1 Auswahl	4.1.1	Gesamtes Bild oder Ebene(n) auswählen	8.1.4 Weitere Optionen bei Auswahlen 9.3 Mit Ebenen arbeiten
		4.1.2	Die Eigenschaften des Auswahlwerkzeuges festlegen: Beziehungen zwischen mehreren Auswahlbereichen, weiche Kante, Kante verbessern, Breite, Höhe	8 Bildbereiche auswählen 8.1.1 Rechteckige und runde Auswahlformen
		4.1.3	Bildbereich mit Auswahlwerkzeugen auswählen: Auswahlrechteck, Auswahlellipse, Zauberstab Werkzeug, Magnetisches Lasso Werkzeug, Freihand Auswahl	8 Bildbereiche auswählen
		4.1.4	Auswahlbereich umkehren	8.1.4 Weitere Optionen bei Auswahlen
		4.1.5	Auswahlbereich eines Bildes speichern, einen gespeicherten Auswahlbereich laden	8.1.5 Auswahl speichern
	4.2 Bildbearbeitung	4.2.1	Grösse der Arbeitsfläche eines Bildes ändern	10.1 Die Arbeitsfläche
		4.2.2	Bildgrösse in Pixeln und Masseinheiten skalieren	10.5.2 Bildgrösse und Auflösung ändern
		4.2.3	Bilder freistellen	8.2 Weiche Kante für vorhandene Auswahl 10.2 Zuschneiden
		4.2.4	Bild oder Auswahl eines Bildes kopieren und verschieben	8.3 Bild oder Auswahl kopieren und verschieben
		4.2.5	Bild oder Auswahlbereich eines Bildes innerhalb eines Bildes drehen und spiegeln	10.5 Transformieren
	4.3 Ebenen	4.3.1	Den Begriff Ebene erklären und verstehen	9.1 Was sind Ebenen
		4.3.2	Eine Ebene erzeugen, duplizieren und löschen	9.3 Mit Ebenen arbeiten
		4.3.3	Ebeneneigenschaften ändern: Name, Einblenden, Ausblenden, Fixieren, Deckkraft und Überblendung	9.2 Das Ebenenbedienfeld 9.3.1 Erstellen und benennen einer neuen leeren Ebene 9.4 Deckkraft und Füllmethoden
		4.3.4	Ebenen anordnen, gruppieren, verbinden, reduzieren	9.3.6 Reihenfolge von Ebenen ändern 9.3.7 Ebenen gruppieren und verbinden 9.3.8 Ebenen zusammenführen (reduzieren) 9.3.9 Bild auf die Hintergrundebene reduzieren
		4.3.5	Ebene (n) transformieren: skalieren, drehen, spiegeln, verschieben, zuschneiden	10.5.1 Freies Transformieren eines Elements, einer Ebene oder einer Auswahl
		4.3.6	Ein Zeichnungsobjekt in eine Rasterebene umwandeln	14.5 Form einfügen
		4.3.7	Ein animiertes GIF aus Ebenen erzeugen	9.7 Animiertes GIF aus Ebenen
	4.4 Text	4.4.1	Text einfügen, ändern, löschen	13.2 Text eingeben und bearbeiten
		4.4.2	Text kopieren, verschieben	13.2 Text eingeben und bearbeiten
		4.4.3	Text anordnen: links, rechts, zentriert, Blocksatz	13.1 Textwerkzeuge
		4.4.4	Text formatieren: Schriftgrösse, Schriftart und Schriftfarbe	13.2 Text eingeben und bearbeiten
		4.4.5	Textkrümmung anwenden	13.4 Text verkrümmen
	4.5 Effekte und Filter	4.5.1	Kunst- und Verzerrungseffekte anwenden: Vergrößerungseffekte, Relief, Windeffekte, Kräuseln, Strudel, Sättigung verringern	3.2.1 Farbton, Sättigung und Luminanz (Helligkeit) 13.5 Text-Effekte 15.1 Filter 15.2 Effekte
		4.5.2	Weichzeichnenfilter anwenden: Gausscher Weichzeichner, Bewegungsunschärfe	12.3 Das Weichzeichnen
		4.5.3	Beleuchtungseffekte erzeugen: Beleuchtung, Blendenflecke	3.2.2 Kontrast, Farbbalance und Gamma 11.4 Beleuchtung anpassen 12.3.2 Radialer Weichzeichner
		4.5.4	Bildeinstellungen verändern: Helligkeit, Kontrast, Farbton, Sättigung, Farbbalance	3.2.1 Farbton, Sättigung und Luminanz (Helligkeit) 3.2.2 Kontrast, Farbbalance und Gamma 11 Farben und Tonwerte korrigieren
		4.5.5	Scharfzeichnen und den Unschärf maskieren Filter anwenden	12.2.7 Schärfen eines Bildes
		4.5.6	Entfernen des Rote Augen-Effektes	12.2.4 Augen-Werkzeug

ECDL Bildbearbeitung mit Photoshop Elements 2023

Kategorie	Fähigkeit	Ref.	Aufgabe	Kapitel im Lehrmittel
5 Zeichnen und Malen	5.1 Zeichenwerkzeuge	5.1.1	Eine Linie zu einem Bild hinzufügen: gerade Linie, frei gezeichnete Linie, Kurven. Linienstärke, Linienart und Linienfarbe einstellen und verändern	14.1 Malen und zeichnen
		5.1.2	Eine Form zu einem Bild hinzufügen: Rechteck, Ellipse, Polygon. Füllart und Füllfarbe einstellen und verändern	14.1 Malen und zeichnen 14.4 Füllen mit Farben und Verlauf 14.5 Form einfügen
	5.2 Malwerkzeuge	5.2.1	Farbwerte mit der Pipette ermitteln und übernehmen	7.1 Vorder- und Hintergrundfarbe auswählen 7.2 Farbwerte ermitteln und übernehmen
		5.2.2	Bildteile mit dem Farbverlaufs-Werkzeug unter Einstellung der Werkzeugoptionen Deckkraft/ Transparenz und Farbverlaufsfüllung (radial, linear) füllen	9.5.1 Verlaufsmasken 14.4 Füllen mit Farben und Verlauf
		5.2.3	Bildteile mit dem Pinsel-Werkzeug mit unterschiedlicher Farbe, Form und Grösse bearbeiten	14.1 Malen und zeichnen
		5.2.4	Das Radiergummi-Werkzeug mit unterschiedlicher Form und Grösseneinstellung verwenden	14.3 Radiergummi
		5.2.5	Bildteile mit dem Füll-Werkzeug mit einer bestimmten Farbe füllen	14.4 Füllen mit Farbe und Verlauf
		5.2.6	Bildteile mit dem Kopierstempel-Werkzeug unter Einstellung der Werkzeugoptionen Grösse und Deckkraft kopieren	12.1 Kopieren von Bildern oder Bildbereichen 12.2.3 Retuschieren mit dem Reparatur-Pinsel 12.2.6 Objekte verschieben
6 Ausgabe	6.1 Einrichtung	6.1.1	Druckvorschau anwenden	
		6.1.2	Auswahl der geeigneten Farbtiefe, Auflösung, Bildgrösse und des Grafikformates für die Verwendung im Web und die Druckausgabe	6.5 Bild speichern 6.5.4 Bilder für das Internet speichern
	6.2 Drucken	6.2.1	Druckoptionen einstellen und verändern: Ausrichtung (Hochformat, Querformat), Papierformat	6.6 Bilder drucken
		6.2.2	Bild auf einem installierten Drucker mit selbst definierten oder Standardeinstellungen ausdrucken	6.6 Bilder drucken